



Die Düsseldorfer Mädchenband
Authentisch – Emotional - Selbstbewusst



2010 - 2020

10 Jahre am Start: ... starke Mädchen – cooler Sound:

„Töchter Düsseldorf“



Kontakt

Cornelia Hornemann, Cimbernstraße 37, 40545 Düsseldorf

Tel.: (0211) 17 15 71 9-0 Mobil: 0172-20 92 200 E-Mail: hornemann@toechter-duesseldorfs.de

www.toechter-duesseldorfs.de



Die „Töchter Düsseldorf“ und Cornelia Hornemann

Ein erfolgreiches und selbstständiges Leben in Job und Familie zu meistern, ohne dabei den weiblichen Charme zu verlieren, ist Kunst und Gratwanderung zugleich. Musik und Technik - eine Kombination, die Erfolg hat – wenn sie authentisch ist. Musik als Kraftquelle im täglichen Leben – davon kann Cornelia Hornemann viel erzählen.

Das **Herzensprojekt** der Musikerin und Maschinenbauingenieurin ist, den jungen Mädchen und Frauen genau dies zu vermitteln.

Die **Mädchenband "Töchter Düsseldorf"** wurde von ihr vor 10 Jahren gegründet und seither stehen die Mädchen im Alter von 9 bis 21 Jahren auf der Bühne - kompetent und souverän – **die starken Frauen von morgen**.

Anna und **Laetitia** am Bass, **Anna** am Schlagzeug, sowie **Louisa**, **Neele**, **Qianxun** im Klavier und Gesang, **Nike** und **Neele** im Saxophon, **Aurelia** am Synthesizer – das ist die nun schon dritte Generation Mädchen, die mit „**Conny**“ Hornemann in der im Frühjahr 2010 gegründeten Band musizieren. Das sind die „**Töchter Düsseldorf**“ – die wohl in ihrer Art **einzige, nicht gecastete, live musizierende Mädchenband Deutschlands**.

Musik als Coach auf dem Weg durch Schule und Pubertät

Die jungen Musikerinnen der „Töchter Düsseldorf“ gehen noch zur Schule und sind somit den sich ständig ändernden Anforderungen und auch Gefahren der digitalen Welt ausgesetzt. Leistungsdruck nimmt zu, die Erwartungshaltung der Eltern und Lehrer ist oft viel zu hoch und der Druck im Klassenverband und Freundeskreis oft immens. Egal in welcher Lebensphase sich die Mädels befinden – es gibt überall Probleme, die bewältigt werden müssen. Sei es die Pubertät und das „Sich nicht verstanden fühlen“, der erste Liebeskummer, vielleicht die Trennung der Eltern oder

Kontakt

Cornelia Hornemann, Cimbernstraße 37, 40545 Düsseldorf

Tel.: (0211) 17 15 71 9-0 mobil: 0172-20 92 200 E-Mail: hornemann@toechter-duesseldorfs.de

www.toechter-duesseldorfs.de



Schulprobleme – hier kann die Musik heilend wirken und in der Gemeinschaft Stärke geben. Eine kleine Insel in der heute so kurzen Kindheit, die sich mit allen Aktivitäten der Band auftut. Sei es beim Probenwochenende auf dem Bauernhof oder auf großer Bühne, die wie selbstverständlich betreten wird.

Probenwochenende auf dem Bauernhof – Raus aus dem Tempo der Zeit

Zweimal im Jahr fährt die Band aufs Land zum Probenwochenende. Ein ganzer Bauernhof wartet dort – mitten im Wald mit einer alten Scheune, Schafen, Kühen und einem alten historischen Bienenwagen – wo finden sich heute noch solche idyllischen Orte für die Jugend? Das Handy bleibt draußen – Empfang gibt es sowieso nicht. Gemeinsames Einkaufen und Kochen stehen als Erstes auf dem Programm – die Bandkasse ist mit einer kleinen Umlage der Eltern gefüllt und damit wird gewirtschaftet. Ganzheitlich versteht sich das Projekt – in vorbereitetem Umfeld findet die Gruppe schnell aus dem Alltag heraus. Das erste Abendessen nach einer Woche in der Schule dauert Stunden und es wird so viel erzählt, gelacht und gesungen wie wohl sonst kaum. Alle großen und kleinen Sorgen scheinen vergessen. Und ein Wochenende ohne Hausaufgaben, Lernen oder Nachhilfe – geht das? Selbstverständlich! Einmal Abschalten vom Schulalltag ist wichtig – Referate oder Lerneinheiten werden trotzdem im Probenwochenende erarbeitet – gemeinsam, stressfrei und mit viel Freude – geht doch. Die eingeschworene Gemeinschaft beflügelt, schafft Vertrauen und gibt ein Stück Geborgenheit.

„Mädchen stark machen – wir haben uns und die Musik“ –

das ist das Motto dieser Band. Und das strahlen sie auch aus, die Mädchen sind altersübergreifend miteinander befreundet und musizieren mit großer Freude.

Kontakt

Cornelia Hornemann, Cimbernstraße 37, 40545 Düsseldorf

Tel.: (0211) 17 15 71 9-0 mobil: 0172-20 92 200 E-Mail: hornemann@toechter-duesseldorf.de

www.toechter-duesseldorf.de



Im Laufe der Jahre wurde auch das ein oder andere Problem, sogar psychische Belastungen einzelner Bandmitglieder gemeinsam (oder im „Geheimen“) besprochen und gelöst. Hier spielt auch das Vertrauen, das die Mädels zu Conny haben, eine große Rolle. Conny ist Coach, Freundin, Musikerin oder einfach nur Zuhörer zugleich. Manchmal braucht es das einfach – eine neutrale Umgebung voller Vertrauen. Und Conny weiß sehr gut, was das Leben für Schicksalsschläge mit sich bringen kann: Sie war gerade 34 Jahre alt und hatte 2 kleine Kinder (1 Jahr und 7 Jahre), als ihr Mann starb. Die Musik war es unter anderem, die ihr geholfen hat, die Traurigkeit zu überwinden, Kraft zu schöpfen und mit den Kindern hoffnungsfroh durchs Leben zu gehen. Diese Lebenserfahrung bringt auch Besonderes mit sich – den Blick für wesentliche Dinge, Relativierung von Problemen und Hilfe oder Ratschläge zu deren Bewältigung. Sich in die Kinderseelen hineinzusetzen versteht und lebt sie – auch in Erinnerung an die eigene Kindheit.

Maria, Connys Tochter, war ebenfalls fast 10 Jahre in der Band – als Sängerin, Drummerin und Gitarristin. Maria konnte immer Maria sein (und nicht „Connys Tochter“) und sich in der Band ausprobieren. Die Pubertät war da ein besonderes Thema, denn Mutter und Tochter in einer Band kann schon eine Herausforderung sein. Und – war es die? Mitnichten – die Band hat diese ungewöhnliche Situation mit Bravour genommen. Eine schöne Erfahrung alles in allem.

Und so gibt auch schon mal Tränen beim Abschied, denn nach dem Abitur gehen die Mädels zum Studium oder in den Beruf und bleiben als „Ehemalige“ zu Gast in der Band – kommen hinzu wann immer es passt.

Castingmarathon – nein danke!

In der Band gibt es keine „Schönheitsidole“ und keinen Konkurrenzdruck. Und schon gar nicht einen Castingmarathon – hier wird einfach Musik gemacht. Das ist besonders wichtig für die Persönlichkeitsentwicklung. Die Mädchen bleiben

Kontakt

Cornelia Hornemann, Cimbernstraße 37, 40545 Düsseldorf

Tel.: (0211) 17 15 71 9-0 mobil: 0172-20 92 200 E-Mail: hornemann@toechter-duesseldorfs.de

www.toechter-duesseldorfs.de



authentisch, können sich frei entwickeln, Sicherheit gewinnen, sich ausprobieren, loslassen, stark werden – und genauso entstehen beinahe spielerisch hervorragende musikalische Leistungen, entwickeln sich starke, selbstbewusste junge Frauen.

Es wird auf die Talente und Stärken jedes einzelnen Bandmitgliedes eingegangen und diese gefördert. So spielen manche Mädchen im Laufe der Bandmitgliedschaft weitere Instrumente oder entdecken den Gesang für sich. Jede Initiative wird aufgegriffen und positiv verstärkt.

Diese Band ist ein Beispiel für die nachhaltige Förderung der Kinder und Jugendlichen im außerschulischen Bereich. Die Musikwelt wird primär durch Männer geprägt – hier insbesondere an den Instrumenten und auch in der Bewertung von Aussehen und Vorgaben der Art und Weise der Performance. Die Töchter Düsseldorf sind nicht „Mainstream“ sondern ermöglichen den autarken Einstieg in die Musikwelt – ohne Konkurrenzdruck und Wettbewerb. Die Mädchen erhalten ein Forum zur freien Entwicklung, durch die Musik werden in der Band Gemeinsamkeit, Vertrauen, Selbstvertrauen und soziale Verantwortung gelernt, erlebt und nachhaltig gestärkt. Die Bandmitglieder entwickeln ein ausgeprägtes sehr gutes Sozialverhalten, sind oft Vorbild für andere Mädchen und Mitschüler und nehmen dieses Sozialverhalten gepaart mit Selbstsicherheit und Selbstvertrauen mit ins Leben.

Selbst ist die Frau – ein Projekt in Eigeninitiative

Dieses Projekt wird seit Gründung der Band im Jahr 2010 in Eigeninitiative von Conny Hornemann mit Unterstützung der Eltern der Mädchen gestemmt.

Für dieses soziale Projekt erhielt Cornelia Hornemann den **KIT-Medienpreis**, die Band wurde zudem 2019 für den Gleichstellungspreis der Stadt Düsseldorf nominiert.

Der WDR 3 strahlte im Rahmen seiner Sendereihe „Kulturpartner“ 2012 ein Interview mit Cornelia Hornemann zu ihrer Arbeit mit dieser Mädchenband sowie die unplugged Bandversion des Songs „Summertime“ aus.

Kontakt

Cornelia Hornemann, Cimbernstraße 37, 40545 Düsseldorf

Tel.: (0211) 17 15 71 9-0 mobil: 0172-20 92 200 E-Mail: hornemann@toechter-duesseldorfs.de

www.toechter-duesseldorfs.de



Die Mädchen „zu vermarkten“ war und ist nicht das Anliegen – denn dazu müssen sie „mainstream“ sein – und das entspricht nicht dem Charakter des Projektes. Jedoch möchte diese Band das Feeling ausstrahlen und weitergeben – Vorbild und Ermutigung für viele Jugendliche (nicht nur Mädchen) sein.

Konzerte und Projekte der letzten Jahre

2017/2018 war die Band im Studio für eine eigene CD und die Produktion des Songs „Yesterday“ in Altenglisch. Dieses Geburtstagsgeschenk für Sir Paul McCartney zum 75. Geburtstag erreichte 17.000 Views auf YouTube und wurde sogar von der BBC Oxford gesendet.

In der Sendung „**Frau TV**“ lief im **Mai 2018** ein sympathisches Portrait zur Band.

Die Auftritte – eine Auswahl

- Schadowstraßenfest Düsseldorf, Sommer 2011
- Weltkindertag Bühne der UNICEF, Düsseldorf-Rheinufer 2011, in Folge bis 2017
- ITB Berlin 2012, 2013 (Abschlussveranstaltung)
- Eröffnung des Hildener Kultursommers 2013 + 2018
- 725 Jahre Düsseldorf, September 2013, zentrale Veranstaltung auf dem Burgplatz, **Vorgruppe von HEINO (Tournée „Mit freundlichen Grüßen“)**
- **Robert-Schumann-Saal Düsseldorf**, Hauptveranstaltung „HandSchlag 2013“ der Kreishandwerkerschaft
- Maritimhotel Düsseldorf, Abschlussveranstaltung zum Jahr des Ehrenamtes
- Auftritte für „WEISSER RING E. V.“
- Diverse Auftritte im Jahr 2014 für die IHK Düsseldorf, Im ZAKK für ProMädchen, Frixheimer Sommer Rommerskirchen

Kontakt

Cornelia Hornemann, Cimbernstraße 37, 40545 Düsseldorf

Tel.: (0211) 17 15 71 9-0 mobil: 0172-20 92 200 E-Mail: hornemann@toechter-duesseldorf.de

www.toechter-duesseldorf.de



- Düsseldorfer Schauspielhaus am 8. März 2015 zur Matinee anlässlich des Internationalen Frauentages
- Festakt zum Amtswechsel des Generalstaatsanwaltes Düsseldorf März 2015
- Weltkindertag 2015-2018 UNICEF-Bühne am Düsseldorfer Rheinufer
- Theater an der KÖ – Festveranstaltung 50 Jahre Kinderschutzbund
- Burgplatz Düsseldorf am 16.12.2015 – Flüchtlingstag der Bürgerstiftung Düsseldorf e.V. mit dem Song „Hand in Hand“ und einem halbstündigen Konzert
- NRW-Fest vom 26. Bis 28. August 2016 / „Lass Dich drücken“ 70 Jahre NRW
- Fachtag Kinderschutz – 20.10.2016 in Düsseldorf, Freizeitstätte Garath
- Jonges Neujahrsempfang – 03.01.2017, 10.10.2017 ff. in Düsseldorf, Quartier Bohème
- Eröffnung des Hildener Kultursommer 2018
- Konzertreise nach Italien – La Serpara in Civitella – Sommer 2018
- Weihnachtskonzerte in Düsseldorf
- Musikalische Gestaltung Promenade 2019 – Düsseldorf Königsallee
- Musikalische Gestaltung „Pulse Europe“ – Düsseldorf Johannes-Rau-Platz

Das Repertoire – von Coverversionen bis zum ersten eigenen Song

Das Repertoire von mittlerweile 90 Minuten reicht von Gershwin über Caro Emerald, Amy Winehouse, Adele, George Michael, Ed Sheeran, Lena und sogar Astor Piazzolla bis hin zu den Beatles, The Doors oder John Lennon. Und ja – **wir sind eine Coverband ... genau wie die „Berliner Symphoniker“**, die auch immer Beethoven oder Mahler spielen 😊. Habt Ihr einen guten Song für uns – dann spielen wir ihn. Wir sind notensicher, talentiert und motiviert.

Wollt Ihr mehr wissen oder uns kennenlernen? Dann besucht uns auf:

www.toechter-duesseldorfs.de



Cornelia Hornemann, Cimbernstraße 31, 40545 Düsseldorf

Tel.: (0211) 17 15 71 9-0 mobil: 0172-20 92 200 E-Mail: hornemann@toechter-duesseldorfs.de

www.toechter-duesseldorfs.de

Töchter DÜSSELDORFS

Die starken Mädchen aus Düsseldorf sind:



Neele Steiner, 19 Jahre, und Louisa Hüllstrunk, 12 Jahre,
Piano +Gesang



Anna Egelhaaf, 18 Jahre (ehem.)
Anna Schmidt, 21 Jahre (links), Kontrabass (ehem.)



Neele Maukisch (16 J.) – Alt-Saxophon
Nike Waschelitz (15 J.) – Alt-Saxophon



Laetitia Marx, 10 Jahre (links), Kontrabass
Qianxun Liu (14 J.) – Keyboard & Piano



Maria Hornemann (ehem.)



Julia-Laura Schulz (ehem.)



Carolina Hanko (ehem.)



Cornelia Hornemann
Leitung/Saxophon

Kontakt

Cornelia Hornemann, Cimbernstraße 37, 40545 Düsseldorf

Tel.: (0211) 17 15 71 9-0 Mobil: 0172-20 92 200 E-Mail: hornemann@toechter-duesseldorfs.de

www.toechter-duesseldorfs.de